

INDICE GENERALE DEL VOLUME XXIX

OSTIA

DARIO DAFFARA – ROBERTA FINI		
Gli apparati decorativi della <i>Domus</i> della Fortuna Annonaria a Ostia antica: nuovi dati e nuove ipotesi	»	5
ALESSANDRO D'ALESSIO – ALESSANDRA DELLE SEDIE – ANTONELLA DOCCI – CINZIA MORELLI		
I pavimenti tardo-repubblicani della <i>Domus</i> dei Capitelli di stucco ad Ostia antica: riscoperte e nuove scoperte	»	17
MASSIMILIANO DAVID		
« <i>Lege et intellige....</i> ». Pavimenti come superfici scritte a Ostia antica.	»	29
MARTINA MARANO		
L'arte del "riciclo". Logiche di cantiere e reimpiego di frammenti di pavi- mentazioni a Ostia: il caso della parcella IV, VI, 1	»	41
ANTONIO LICORDARI – ANGELO PELLEGRINO		
Le navi nei mosaici ostiensi	»	51
ROBERTA RUOTOLO		
Testimonianze musive dalle indagini del <i>DAI</i> per l'edizione di una <i>Forma</i> <i>Urbis Ostiae</i>	»	65
ANTONELLA DOCCI – CLAUDIA TEMPESTA – ALESSANDRO DANESI		
Il riordino dei mosaici staccati di Ostia: nuovi dati per la conoscenza e pro- spettive per la valorizzazione	»	71
CRISTIAN D'AMMASSA – MARINA LO BLUNDO – CAMILLA PANZIERI – TIZIANA SORGONI – RENATO SEBASTIANI		
Il mosaico delle Terme della Lanterna a <i>Portus</i>	»	85
ALESSANDRO D'ALESSIO – CRISTINA GENOVESE		
La necropoli di Porto e altri contesti dell'Isola Sacra: nuove proposte di lettura per la decorazione a mosaico	»	93
MARINA LO BLUNDO		
Valorizzare i mosaici attraverso i canali social: l'esperienza di comunicazio- ne del Parco archeologico di Ostia antica	»	105

ROMA

<p>PAOLA CHINI Scavare in archivio: mosaici nelle raccolte dell'Archivio Storico Disegni della Sovrintendenza Capitolina</p>	» 111
<p>STEFANIA FOGAGNOLO Il mosaico della Real Casa. Aspetti tecnici, stilistici e collocazione topografica nell'ambito delle residenze del Quirinale</p>	» 121
<p>PAOLA QUARANTA – SABRINA VIOLANTE – ALESSANDRO PINTUCCI Palatino. Testimonianze di <i>sectilia</i> pavimentali dal peristilio inferiore della <i>Domus Augustana</i></p>	» 135
<p>ANDREA PARIBENI Nota a margine delle ricerche di Giacomo Boni sulla decorazione pavimentale e parietale della Casa dei Grifi</p>	» 149
<p>LETIZIA RUSTICO – ROBERTO NARDUCCI – FEDERICA POLLARI – PAOLA PICCO – FLAVIA TUMMOLO Un nuovo tessellato di età tardo repubblicana dal colle Aventino</p>	» 157
<p>LETIZIA RUSTICO – ROBERTO NARDUCCI Antichità scomparse dal colle Aventino. Testimonianze iconografiche di mosaici dispersi</p>	» 169
<p>SIMONA MORRETTA – FLAVIA FAILLI – CLAUDIA ANGELELLI Prime note sui mosaici della caserma traiano-adrianea rinvenuta nello scavo della Stazione Porta Metronia (ex Amba Aradam) della Metro C di Roma</p>	» 177
<p>MIRELLA SERLORENZI – BARBARA CIARROCCHI – ALBA CASARAMONA I pavimenti musivi figurati a soggetto marino dalle terrazze delle Terme di Caracalla.</p>	» 191
<p>MIRELLA SERLORENZI – NICOLETTA SAVIANE – ALBA CASARAMONA Riscoperta di un mosaico con motivo a squame dalle Terme di Caracalla (Roma)</p>	» 207
<p>MARINA PIRANOMONTE – BARBARA CIARROCCHI Roma. Via Tortora (Saxa Rubra, XV Municipio). pavimento a mosaico floreale da una villa sul Tevere</p>	» 215

LAZIO E ITALIA CENTRALE

<p>STEFANO BUONAGURO – FABRIZIO VALLELONGA I mosaici della <i>mansio ad vacanas</i> al XXI miglio della via Cassia (Campagna di Roma). Recupero e musealizzazione.</p>	» 229
<p>ANDREA FIASCO Un pavimento a “cubetti di cotto” finora inedito dall'area del Foro di <i>Praeneste</i></p>	» 239

STEFANO BUONAGURO – GIORGIO FILIPPI – ALESSANDRA RICCI		
Progetto per la conservazione e valorizzazione dei pavimenti in mosaico della villa romana di Vacone (RI)	»	247
ALDO BORLENGHI – MARYLISE MARMARA		
Il santuario romano di <i>Vacuna</i> a Montenero Sabino (RI): cenni preliminari sui pavimenti in cementizio a base fittile d'età repubblicana	»	257
LEONARDO SCHIFI		
Cisterna di Latina (LT), località Torre Ubaldo. Mosaico con nuotatori negroidi, pesci e delfini.	»	271
VERONICA FERRARI – VALENTINA VINCENTI		
Una nuova scoperta ad <i>Aquinum</i> : il mosaico della sala dello <i>stibadium</i>	»	285
FEDERICA VALENTE – VALENTINA VINCENTI – OMBRETTA TARQUINI – MARCELLO COLAPIETRO – DANIELA FERRO – ROBERTA SOLLO – GIUSEPPE CERAUDO		
Il mosaico pavimentale del <i>frigidarium</i> maschile nel <i>balneum</i> di <i>Marcus Vecius</i> di <i>Aquinum</i> . Considerazioni sugli interventi di restauro in antico	»	297
CLAUDIA ANGELELLI – DANIELA QUADRINO		
Un nuovo mosaico a soggetto marino dalle terme del fiume Cosa a Frosinone	»	309
IMMACOLATA SIMEONE – EMANUELE FUSCO		
Il mosaico del cosiddetto coro sacro da S. Angelo <i>in Formis</i> : indagini preliminari di diagnostica non invasiva	»	319
ITALIA SETTENTRIONALE		
MATTEO CADARIO – CHIARA BOZZI – FEDERICA GROSSI		
Le Grandi Terme di Aquileia: nuove indagini nell'abside del <i>caldarium</i>	»	327
VINCENZO TINÉ – GIANNI DE ZUCCATO – FEDERICA RINALDI – PATRIZIA BASSO		
La Villa dei Mosaici di Negrar di Valpolicella (VR) tra vecchi rinvenimenti e nuove scoperte	»	339
MARCO EMILIO ERBA		
I mosaici della <i>domus</i> di via Circo a Milano: note di restauro e collezionismo	»	349
FULVIA OLEVANO – MARIAROSARIA ESPOSITO		
Documentazione inedita di alcuni mosaici poco noti ritrovati in località Cogozzo, comune di Villa Carcina (BS)	»	367
LUCA ARIOLI – FIAMMETTA SORIANO		
Un inedito pavimento in tessellato da Montichiari (BS)	»	377
PAOLO SANGRISO – SILVIA MARINI – SIMONETTA MENCHELLI		
Luni. Rappresentazioni di <i>navalia</i> dalla <i>domus</i> B di Porta Marina	»	389

ALESSANDRO MELEGA – ELEONORA ROSSETTI		
Per una lettura comparata dei mosaici pavimentali del Palazzo di Teoderico a Ravenna. Nuove riflessioni	»	399
CHIARA GUARNIERI		
Abitare a Faenza in età tardoantica: i tessellati B, C, F, G della <i>domus</i> di via Ugolino Azzo Ubaldini 9	»	413
PAOLA RENDINI		
Un nuovo mosaico dell'agro fiorentino dall'Archivio della Colombaria (loc. S. Ippolito in Piazzanese, Prato)	»	425
ELLA ZULINI		
L'esodo giuliano dalmata: testimonianze a mosaico da Trieste e da Roma	»	435
SIMONE FENERI		
Mosaici a Milano tra anni Cinquanta e Settanta. Per un itinerario	»	449
ITALIA MERIDIONALE		
CHIARA FORACAPPA – STEFANO LANDI		
Frammenti di mosaico pavimentale a grandi tessere di <i>Amiternum</i> . Aspetti generali e studio di ricomposizione	»	463
GIOCONDA DI LUCA – ARMANDO CRISTILLI		
La decorazione marmorea di un'essedra-ninfeo tardoantico nella Villa dell' <i>Ambulatio</i> di Baia	»	471
ANNA MARIA SODO – MARIA STELLA PISAPIA		
Pompei: la <i>domus</i> dei <i>Vettii</i> ed i suoi pavimenti	»	479
FLORIANA MIELE – MARIA STELLA PISAPIA – GRETE STEFANI		
I mosaici della Casa del Poeta Tragico (VI 8, 5) di Pompei e la loro storia	»	493
GABRIEL ZUCHTRIEGEL – PAOLO MIGHETTO – ANTONINO RUSSO – ALESSANDRO RUSSO		
Pompei, Casa della Biblioteca (VI 17, 41). Vecchie scoperte e nuove acquisizioni	»	507
ELENA SVETTINI REMME		
Agrigento, quartiere ellenistico-romano. Gli <i>emblemata</i> dimenticati della Casa della Gazzella	»	519
PAOLO BARRESI – CARMELA BONANNO – MARIA LUCIA GUARNIERI – FRANCESCO SAVERIO MODICA		
Nuove considerazioni sulla pavimentazione musiva della villa suburbana di Contrada Lancinè, Tusa (ME).	»	531
CARLO EBANISTA		
I mosaici dell'atrio dell' <i>insula episcopalis</i> di Napoli: nuovi dati dal recente restauro	»	545

MADDALENA CHIAVERINI – STEFANO LANDI

- Studio e analisi del decoro ad intarsio di un frammento di architrave proveniente dallo scavo archeologico della chiesa di S. Paolo di Barete (AQ) . . . » 557

TEMI ICONOGRAFICI E TIPOLOGIE DECORATIVE

LAURA CASO

- L' *emblemata* con ritratto femminile dalla Casa VI 15, 13.15 a Pompei . . . » 569

MARINA RUBINICH

- Nereidi e altri esseri marini nei pavimenti delle Grandi Terme di Aquileia » 583

ANTONINA ARENA

- Il mosaico della villa tardoantica di Gerace (EN) tra Roma e Cartagine: una lettura inversa . . . » 595

GIOVANNA BUCCI

- Giona e le aragoste: metalessi iconografiche dell'immaginario cristiano . . . » 603

GABRIELE CANUTI

- Albero della Vita e duplicazione araldica nei mosaici italiani. Radici vicino orientali e sviluppi medioevali. . . » 611

MONICA GRASSO

- Il quadro a mosaico nell'opera di Gino Severini: dalle sobrie nature morte di sapore antiquariale alle splendenti composizioni post-cubiste . . . » 629

SIMONETTA MINGUZZI

- Mosaici pavimentali paleocristiani del Friuli Venezia Giulia (IV-VI secolo). Schemi e modelli di riferimento . . . » 637

CHIARA CECALUPO

- Schizzi e descrizioni dei mosaici romani nel diario di viaggio di Josep Gudiol i Cunill (1894) . . . » 647

SIMONE PIAZZA

- Linee metodologiche per lo studio dei mosaici parietali perduti del medioevo italiano: il progetto *ME.MO.R.I.A.* . . . » 659

GIULIA ANNA BIANCA BORDI

- Mosaici parietali perduti in Puglia: un caso di studio nell'ambito del progetto *ME.MO.R.I.A.* . . . » 667

ALICE CUTULLÈ

- Vittorio Bressanin e la Compagnia Venezia-Murano . . . » 687

AXEL ALT

- Il pannello musivo della navata sinistra della chiesa di Santa Teresa D'Avila (Roma) . . . » 699

METODOLOGIA, RESTAURO E INNOVAZIONI TECNOLOGICHE

ALESSANDRO LUGARI

Tessere o non tessere... Metodologie costruttive delle decorazioni pavimentali dalle origini all'età imperiale » 709

ANDREA GRAZIAN

Uno scavo "dimenticato" in via dell'Olmata a Roma. Archeologia, tutela e mosaici nella documentazione archivistica degli anni '60 del secolo scorso » 719

MARINA PIRANOMONTE – CARLO CHINELLATO – BRUNO DE BENEDETTI –
ALESSIO LO CONTE – SIMONE SANTUCCI

Terme di Caracalla. Restauro e ricollocazione dell'*opus sectile* delle latrine (2020-2021). » 729

FRANCESCA ROMANA PAOLILLO – CLARA SPALLINO – SARA IOVINE – RICCARDO
MANCINELLI

Il pavimento in lastre di marmo del *frigidarium* delle terme di Santa Maria Nova. Restauro, valorizzazione e acquisizione di nuovi dati » 745

CRISTINA GENOVESE – TIZIANA SORGONI – CLAUDIA FIORANI

I mosaici del Mitreo delle Sette Sfere: interventi di messa in sicurezza, consolidamento e restauro » 757

CRISTINA GENOVESE – TIZIANA SORGONI – SILVIA BRECCOLOTTI

Dall'Isola Sacra al Castello di Giulio II: la seconda vita di un mosaico tra problematiche conservative e prospettive di valorizzazione e fruizione » 767

VERONICA FONDI – MATTIA PASCARELLA

Le pavimentazioni in *opus sectile* del ninfeo con tempio di Venere in Villa Adriana: interventi conservativi e nuove indicazioni sui moduli decorativi » 775

EMMANUELA CASERTA – DANIELA DE ANGELIS – PAOLA PICCO – DIANA
RAIANO – FLAVIA TUMMOLO

Il mosaico del Ninfeo dei pesci a Palestrina (RM): Spunti per un progetto di restauro e valorizzazione. » 785

IRENE ROVATTI – YLENIA RUBINO – MASSIMILIANO PORRO

Restauro di un frammento di mosaico pavimentale delle Terme Erculee di Milano. Studio e realizzazione di un supporto provvisorio non vincolato » 799

ENRICO GALLOCCHIO – GABRIELE GOMEZ DE AYALA – FILOMENA LUCCI –
RICCARDO MANCINELLI

Il mosaico "dei pesci" a Baia: una storia di ricerche, restauro e valorizzazione » 811

FABRIZIO SGROI

Il relitto della "chiesa bizantina" di Marzamemi: aggiornamento dello studio dei reperti di *opus sectile* rinvenuti nello scavo » 823

FRANCESCA GAIA ROMAGNOLI

La teoria di colombi della basilica paleocristiana di San Miceli. Un brano
musivo da preservare. » 831

SARA CHIRICO

Le insolite tessere in stucco del mosaico medievale dell'Annunciazione
nella Cattedrale di Pisa » 841

LORENZO RICCARDI

Le vicende conservative della lunetta musiva della Madonna della Libera ad
Aquino (FR) » 849