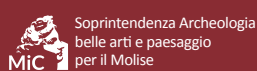


# XXX AISCOM



Venafro (IS), casa di via Carmine, 2. Lacerato maggiore del mosaico "in studea", dettaglio (foto F. Ciliberto)



## XXX COLLOQUIO DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO (AISCOM)

con il patrocinio del Ministero della cultura

**VENAFRO, 28 febbraio - 2 marzo 2024**  
Museo Nazionale di Castello Pandone  
Piazza Antonio De Curtis - Venafro (IS)

Informazioni sulla partecipazione da remoto all'indirizzo

 [www.aiscom.it/colloquio](http://www.aiscom.it/colloquio)

[www.aiscom.it](http://www.aiscom.it) - [info@aiscom.it](mailto:info@aiscom.it)



# XXX COLLOQUIO DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO (AISCOM)

## PROGRAMMA

Venafro (Isernia), 28 febbraio - 2 marzo 2024  
Museo Nazionale di Castello Pandone, piazza Antonio De Curtis  
[www.aiscom.it/colloquio](http://www.aiscom.it/colloquio)

*Mercoledì 28 febbraio 2024, mattina*

9,30 – Indirizzi di benvenuto e apertura dei lavori

- dott. Enrico RINALDI  
*Direttore regionale musei Molise*
- dott. Pierangelo IZZO  
*Direttore del Museo Nazionale di Castello Pandone*
- dott.ssa Dora CATALANO  
*Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Molise*
- prof. Luca BRUNESE  
*Rettore dell'Università degli Studi del Molise*
- prof.ssa Giuliana FIORENTINO  
*Direttrice Dipartimento SUSEF Università degli Studi del Molise*
- Fabrizio SLAVAZZI  
*Presidente AISCOM*


### I SESSIONE **MOLISE**

*Presiede: Dora CATALANO  
Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Molise*

10,00 – MARIA DILETTA COLOMBO, LUCA COPPOLA, MARIA MADDALENA SICA,  
Soprintendenza ABAP per il Molise, Venafrum: *pavimenti inediti da scavi recenti*

10,15 – FULVIA CILIBERTO, CECILIA RICCI, Università degli Studi del Molise, *I pavimenti iscritti del complesso di Casalpiano (CB)*

10,30 – FLAVIA MICUCCI, MARIACHIARA SANTONE, Soprintendenza ABAP per il Molise, *Il pavimento a ciottoli di Rotello (CB), loc. Piano Palazzo: nuovi dati sui rapporti tra Frentania e Daunia*



10,45 – ISABELLA MUCCILLI, ENRICO RINALDI, FRANCESCO GIANCOLA, Parco archeologico di Sepino, *Il Parco Archeologico di Sepino e le nuove indagini di scavo: un inedito pavimento in cementizio dall'area urbana*

11,00 – ENRICO RINALDI, ALESSANDRA DE NATALE, PIERANGELO IZZO, Direzione regionale musei Molise, *I rivestimenti pavimentali in laterizi di San Vincenzo al Volturno: uno sguardo d'insieme prima della loro riscoperta*

11,15-11,30 – Discussione

11,30-12,00 – **Intervallo**

## II SESSIONE **CAMPANIA**

Presiede: Carlo EBANISTA  
Università degli Studi del Molise

12,00 – ELEONORA VOLTAN\*, ARMANDO CRISTILLI\*\*

\*Universidad de Malaga \*\*Universidad de Sevilla

*Mensura eorum parva. Alcune riflessioni sulla rappresentazione dello scontro tra pigmei e fauna nilotica a partire da un mosaico di Napoli*

12,15 – MARIA STELLA PISAPIA, GRETE STEFANI, ricercatrici indipendenti, *I pavimenti della cd. Casa di Pansa di Pompei tra realtà e fantasia*

12,30 – GIOCONDA DI LUCA\*, ELEONORA VOLTAN\*\*

\*Università di Roma "Tor Vergata" \*\*Universidad de Malaga

*Alcune osservazioni su un pavimento musivo nel Parco Archeologico delle Terme di Baia*

12,45-13,00 – Discussione

13,00-15,00 – **Pausa pranzo**

*Mercoledì 28 febbraio 2024, pomeriggio*

## III SESSIONE **ITALIA MERIDIONALE**

Presiede: Fulvia CILIBERTO  
Università degli Studi del Molise

15,00 – IOLANDA DONNARUMMA, LORENZA LONGOBARDI, Università degli Studi del Molise, *Il cubicolo B61 della catacomba di S. Gennaro a Napoli: nuovi dati sulla decorazione musiva*

15,15 – CARLO EBANISTA, Università degli Studi del Molise, Camera musivo inclusa clarificat: *nuovi dati sulle decorazioni parietali del santuario di S. Felice a Cimitile*

15,30 – GIUSEPPE MOLLO\*, CARMELA ARIANO\*\*, MARIO CESARANO\*\*\*

\*Società Archeologi Medievisti Italiani \*\*Università degli Studi del Molise

\*\*\*Soprintendenza ABAP per l'area metropolitana di Napoli

*Nuove considerazioni sui pavimenti della chiesa di S. Biagio a Nola (NA)*



15,45 – FRANCESCO CUTERI, Accademia di Belle Arti di Catanzaro, *Calabria medievale. Annotazioni per una carta di distribuzione dei mosaici pavimentali in opus tessellatum e in opus sectile*

16,00-16,15 – Discussione

16,15-16,30 – **Intervallo**

IV SESSIONE

## 16,30 – Tavola Rotonda

*Trent'anni di Colloqui AISCOM. Il contributo dell'Associazione nell'avanzamento degli studi sul mosaico*

con interventi di:

- Federico GUIDOBALDI  
*Presidente emerito AISCOM*
- Francesca GHEDINI  
*già Università degli Studi di Padova*
- Simonetta MINGUZZI  
*Università degli Studi di Udine*
- Antonio David FIORE  
*Soprintendenza ABAP Province  
L'Aquila e Teramo*
- Anne-Marie GUIMIER-SORBETS  
*Presidente AIEMA*
- Laura PASQUINI  
*Alma Mater Studiorum,  
Università di Bologna*
- Elena CALANDRA  
*Direttore Istituto centrale per  
l'Archeologia*
- Roberto NARDI  
*Presidente International Committee  
for the Conservation of Mosaics  
(ICCM)*
- Fulvia OLEVANO,  
Mariasaria ESPOSITO  
*Socie fondatrici AISCOM*

Moderatori: Fabrizio SLAVAZZI, Andrea PARIBENI, Alessandro LUGARI

*Giovedì 29 febbraio 2024, mattina*

V SESSIONE

## ROMA

*Presiede: Elena CALANDRA*

*Direttore Istituto centrale per l'Archeologia*

9,30 – PAOLA CHINI, Soprintendenza Capitolina BBCC, *Mosaici figurati dall'Archivio Storico Disegni della Soprintendenza Capitolina ai Beni Culturali*

9,45 – LETIZIA RUSTICO, ROBERTO NARDUCCI, Soprintendenza Speciale ABAP-RM  
*L'area archeologica di Santa Sabina all'Aventino. Disegni inediti di vecchi scavi*

10,00 – MIRELLA SERLORENZI\*, GIORGIA LEONI\*, ANGELA ABBADESSA\*\*  
DANIELE PUTORTÌ\*\*, PAOLA PICCO\*\*\*, FLAVIA TUMMOLO\*\*\*  
\*Soprintendenza Speciale ABAP-RM \*\*archeologa/o \*\*\*restauratrice  
*Una domus repubblicana a Roma in Via Cavour*

10,15 – RACHELE DUBBINI\*, FABIO TURCHETTA\*  
JESSICA CLEMENTI\*\*, LUCA DE ANGELIS\*  
\*Università di Ferrara \*\*Sapienza Università di Roma  
*Roma. I primi rivestimenti pavimentali dallo scavo di Via Appia Antica 39*

10,30 – BARTOLOMEO MAZZOTTA, Parco archeologico dell'Appia Antica, Roma, *via Appia, IV miglio.*  
*Un mosaico inedito dal complesso di Capo di Bove*

10,45-11,00 – Discussione

11,00 -11,15 – **Intervallo**

VI SESSIONE

## OSTIA

*Presiede: Federica RINALDI*

*Parco archeologico del Colosseo*

11,15 – LUIGI MARIA CALIÒ\*, ALESSANDRO D'ALESSIO\*\*, CLAUDIA DEVOTO\*\*\*  
ANTONELLA DOCCI\*\*, GIAN MICHELE GEROGIANNIS\*, CINZIA MORELLI\*  
CLAUDIA TEMPESTA\*

\*Università di Catania \*\*Parco archeologico di Ostia antica \*\*\*Sapienza Università di Roma  
*Nuove scoperte dall'area centrale di Ostia: i pavimenti musivi dell'edificio monumentale rinvenuto negli scavi del progetto Ostia Post Scriptum*

11,30 – STEFANO DE TOGNI, Sapienza Università di Roma, *Il mosaico dell'ambiente 8 delle Terme del Sileno di Ostia. Geometria e tecnica esecutiva*

11,45 – ANTONELLA DOCCI, CLAUDIA TEMPESTA, Parco archeologico di Ostia antica, *I pavimenti della domus sotto il Vicolo di Dioniso a Ostia antica: una riscoperta*

12,00 – FRANCO TELLA, coll. Parco archeologico di Ostia antica, *I mosaici della Tomba della Mietitura all'Isola Sacra: una riconsiderazione della committenza*

12,15-12,30 – Discussione

12,30-15,00 – **Pausa pranzo**

*Giovedì 29 febbraio 2024, pomeriggio*

VII SESSIONE

## **LAZIO E ABRUZZO**

*Presiede: Alessandro D'ALESSIO*

*Direttore del Parco archeologico di Ostia antica*

15,00 – FRANCESCA LICORDARI\*, SIMONE NARDELLI\*\*

\*Soprintendenza ABAP per l'area metropolitana di Roma e per la provincia di Rieti

\*\*archeologo

*Frammenti di mosaico dalle Terme di Vespasiano a Cittaducale (RI)*

15,15 – VALERIO BRUNI\*, GIUSEPPE RESTAINO\*\*

\*Sapienza Università di Roma \*\*Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale

*Architettura e rivestimenti pavimentali delle ville del territorio di Forum Novum (Vescovio, RI). Un riesame alla luce delle più recenti ricerche*

15,30 – GILDA ASSENTI, Soprintendenza ABAP Province L'Aquila e Teramo, *I recenti rinvenimenti archeologici da via S. Antonio e dall'ex Ospedale psichiatrico a Teramo: prime considerazioni sulle superfici pavimentali e sugli apparati decorativi parietali*

15,45-16,00 – Discussione

VIII SESSIONE

## **ITALIA SETTENTRIONALE**

*Presiede: Simonetta MINGUZZI*

*Università degli Studi di Udine*

16,00 – MASSIMILIANO DAVID, ALESSANDRO MELEGA, Sapienza Università di Roma  
*Rileggendo i pavimenti decorati di Santa Croce a Ravenna*

16,15 – MASSIMILIANO DAVID, ENRICO POMO, Sapienza Università di Roma  
*Le iscrizioni musive ravennati: nuove osservazioni e puntualizzazioni*

16,30 – ELEONORA ROSSETTI, Alma Mater Studiorum, Università di Bologna  
*La basilica Beati Probi a Classe. Una chiesa cimiteriale fantasma e i suoi presunti pavimenti*

16,45 – MARINA RUBINICH, Università degli Studi di Udine, *Due pavimenti musivi nel settore sud-occidentale delle Grandi Terme tardoantiche di Aquileia*

17,00 – ELLA ZULINI, ricercatrice indipendente, *I mosaici del Palazzo RAS in Piazza Oberdan a Trieste*

17,15-17,30 – Discussione

17,30-17,45 – **Intervallo**

17,45 – **Assemblea generale dei Soci AISCOM**

Venerdì 1 marzo 2024, mattina

IX SESSIONE  
**TEMI ICONOGRAFICI  
E TIPOLOGIE DECORATIVE**

Presiede: Laura PASQUINI  
Alma Mater Studiorum, Università di Bologna

9,30 – DANIELA FERRIGNI, Università degli Studi del Molise, *Le pavimentazioni dei fori dell'Italia centro-meridionale: materiali, luoghi di approvvigionamento e manodopera*

9,45 – ALESSANDRO LUGARI, Parco archeologico del Colosseo, *Il meandro di svastiche e quadrati in prospettiva come motivo guida per l'individuazione di botteghe itineranti nel periodo tardo repubblicano*

10,00 – ANTONIO LICORDARI\*, ANGELO PELLEGRINO\*\*  
\*coll. Parco archeologico di Ostia antica \*\*già Responsabile degli scavi di Ostia antica  
*Il mosaico dell'aula dei mensores frumentarii di Ostia*

10,15 – GIOVANNA BUCCI, Università di Ferrara, *Gaudentes pelago o atrox dimicatio? Appunti per lo studio dell'iconografia musiva degli squali*

10,30 – GIORDANA TROVABENE, già Università Ca' Foscari Venezia, *Cammelli e dromedari nei mosaici antichi e medievali: esegesi delle fonti e significanza iconografica*

10,45-11,15 – **Intervallo**

X SESSIONE  
**TEMI ICONOGRAFICI E  
TIPOLOGIE DECORATIVE**

Presiede: Laura PASQUINI  
Alma Mater Studiorum, Università di Bologna

11,15 – SIMONETTA MINGUZZI, Università degli Studi di Udine, *Schemi geometrici di derivazione tessile nei pavimenti musivi dell'area altoadriatica (V- XI secolo)*

11,30 – GABRIELE CANUTI, ricercatore indipendente, *Mimesi e danza nel mosaico ravennate delle Stagioni*

11,45 – CHIARA CECALUPO, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, *La decorazione musiva della tomba di Pio XI nelle Grotte Vaticane*

12,00 – ANTONIO DAVID FIORE, Soprintendenza ABAP Province L'Aquila e Teramo, *Il mosaico di Giuseppe Capizzano per la ex GIL di Piacenza (1935): controversie e potenzialità di un patrimonio problematico*

12,15 – SYLVIA DIEBNER, già Istituto Archeologico Germanico di Roma, *Decorazione di Duilio Cambellotti nel Palazzo del Governatorato a Roma (1938)*

12,30-12,45 – **Discussione**

12,45-14,30 – **Pausa pranzo**

Venerdì 1 marzo 2024, pomeriggio

IX SESSIONE  
**METODOLOGIA, RESTAURO  
E INNOVAZIONI TECNOLOGICHE**

Presiede: Alessandro LUGARI  
Parco archeologico del Colosseo

14,30 – CARLOTTA BANCHELLI\*, VINCENZO CALVANESE\*\*, FABIANO FERRUCCI\*,  
RAFFAELLA GUARINO\*\*\*, PAOLO MIGHETTO\*\*, ANTONINO RUSSO\*\*, MANUELA  
VALENTINI\*\*\*\*

\*L'Officina Consorzio \*\*Parco archeologico di Pompei

\*\*\*Parco archeologico dell'Appia Antica \*\*\*\*Museo Archeologico Nazionale di Napoli

*Il restauro di un mosaico prospettico: il pavimento della diaeta "n" della Casa delle Nozze d'argento a Pompei*

14,45 – FRANCESCA CASTIELLO\*, DANIELA GENNARI\*\*, BARBARA PROVINCIALI\*\*\*

\*restauratrice \*\*ICR Roma \*\*\*Galleria Borghese

*Il ciclo musivo con scene di munus gladiatorium di Galleria Borghese: analisi della sintassi tessiturale per l'individuazione delle porzioni di rifacimento e studio di possibili modelli preparatori impiegati in alcune reintegrazioni ottocentesche eseguite ex novo sui brani musivi*

15,00 – GIULIA GIOVANETTI\*, ANGELICA PUJIA\*, PAOLA PICCO\*\*, FLAVIA TUMMOLO\*\*

\*Parco archeologico del Colosseo \*\*restauratrice

*Il recupero delle pavimentazioni musive tardo-repubblicane dalla domus presso le Curiae Veteres nel Parco archeologico del Colosseo*

15,15 – KRISTIAN SCHNEIDER, ANITA NEGRI, CAMILLA MAURI, Consorzio Kavaklik Restauro,

*L'intervento di conservazione-restauro per la salvaguardia e riapertura del sito della Domus del Leone, Teramo*

15,30 – KRISTIAN SCHNEIDER, ANITA NEGRI, CAMILLA MAURI, Consorzio Kavaklik Restauro,

*Variazioni sul tema: mani diverse all'interno di un progetto unitario. Nuovi studi su tecnica esecutiva e storia realizzativa dei pavimenti musivi della Domus del Leone, Teramo*

15,45 – FRANCESCA GAIA ROMAGNOLI, ALESSANDRA DE NATALE, restauratrici, *Restauri di restauri. Due pavimenti con lacerti musivi nell'area sacra del Cappidazzu sull'isola di Mozia (TP)*

16,00 – DORA CATALANO, Soprintendenza ABAP per il Molise, *Uno stacco del 1609 visto da vicino. Osservazioni sul mosaico dell'Adorazione dei Magi di Santa Maria in Cosmedin dall'Oratorio di Giovanni VII dell'antica basilica vaticana*

16,15 – FRANCESCA BULFERI\*, BARBARA PROVINCIALI\*\*, DANIELA GENNARI\*\*\*

\*restauratrice \*\*Galleria Borghese \*\*\*ICR Roma

*"L'Addolorata" di Alvise Gaetano: un mosaico da cavalletto seicentesco di ambito veneto nella collezione di Scipione Borghese a Roma. Osservazioni sulla tecnica esecutiva e sui materiali costitutivi*

16,30 – GABRIELLA BERNARDI, Settore Musei, Musei Civici d'Arte Antica, Bologna, *Riflessioni critiche e analisi dello stato conservativo di alcuni mosaici di epoca bizantina e medievale nella corrispondenza di Bernard Berenson (1920-1950 circa)*

16,45 – Discussione

17,00 – **Chiusura dei lavori**



**Sabato 2 marzo 2024, mattina**

Percorsi di visite guidate al Museo Nazionale di Castello Pandone  
e del Museo Archeologico di Venafro

## **ELENCO DEI POSTER**

(in ordine alfabetico per autore)

*La sessione si svolgerà interamente online, in uno spazio appositamente allestito  
sul sito web dell'Associazione ([www.aiscom.it](http://www.aiscom.it))*

CLAUDIA ANGELELLI, ricercatrice indipendente,  
*Un mosaico poco noto dall'area dell'ex proprietà  
Orlando (Villa Appia delle Sirene, Roma)*

CLAUDIA ANGELELLI, ricercatrice indipendente,  
*Il contributo dei più recenti Colloqui AISCOM allo  
studio del mosaico geometrico bianco e nero di età  
severiana a Roma e in area romana*

GIULIA ANNA BIANCA BORDI, Università Ca'  
Foscari Venezia, *Mosaici parietali perduti poco noti  
in San Pietro in Vaticano: primi esiti da una  
ricognizione delle fonti*

BARBARA CIARROCCHI, ROBERTO  
NARDUCCI, Soprintendenza Speciale ABAP-RM  
*I pavimenti musivi di II secolo d.C. delle tombe  
rupestri dei Nasoni e di Fadilla ai Saxa Rubra (via  
Flaminia, XV Municipio, Roma)*

CRISTINA D'AGOSTINI, LEONARDO SCHIFI  
\*Soprintendenza Speciale ABAP-RM  
\*\*ricercatore indipendente  
*Roma, Rione Castro Pretorio. Un mosaico tardo  
antico da via Vicenza*

FRANCESCA DI PALMA\*, FRANCESCO  
GIANCOLA\*\*, MARIA DILETTA  
COLOMBO\*\*\*  
\*Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" - CNR  
ISPC Lecce  
\*\*ricercatore indipendente \*\*\*Soprintendenza  
ABAP per il Molise  
*Un cementizio a base fittile da Isernia (IS). Lo scavo  
di Via Occidentale*

CARMEN D'ANNA, Scuola Superiore Meridionale,  
*Un opus sectile dal santuario di Rossano di Vaglio:  
nuove prospettive di ricerca*

FABIO DONNICI, GIUSEPPINA LAVANGA,  
Università degli Studi della Basilicata  
*Tessellati e sectilia inediti dalla media Valle del  
Basento: alla scoperta della villa rustica di  
Sant'Agata (Calciano, MT)*

SIMONE FENERI, ricercatore indipendente, *Il  
mosaico perduto di Massimo Campigli per la  
Rinascenza di Milano*

ENRICO GALLOCCHIO, Parco archeologico dei  
Campi Flegrei, *Un nuovo mosaico geometrico  
policromo dalle Terme del Lacus di Baia (Parco  
sommerso)*

SIMONE GARGIULLI, Sapienza Università di  
Roma, *Le anfore nei mosaici romani e tardoromani*


SARA IOVINE, FRANCESCA ROMANA  
PAOLILLO, CLARA SPALLINO, Parco  
archeologico dell'Appia Antica, *Interventi di  
restauro e manutenzione straordinaria alla Villa dei  
Quintili: il grande progetto di conservazione e  
valorizzazione dell'area centrale*

DINO LOMBARDO\*, CRISTINA  
PAPPALARDO\*\*  
\*Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana  
\*\*ricercatrice indipendente  
*Un nuovo pavimento in cocciopesto da Borgo Santo  
Spirito a Roma*

MARIAROSARIA ESPOSITO, FULVIA  
OLEVANO, ricercatrici indipendenti, *Mosaici di  
Forum Sempronii in alcune planimetrie inedite:  
indizi e problematiche*

FLORIANA MIELE\*, MARIA STELLA  
PISAPIA\*\*  
\*Museo Archeologico Nazionale di Napoli  
\*\*ricercatrice indipendente  
*Il mosaico tardo a soggetto erotico del Museo  
Nazionale di Napoli: una rilettura*

ANDREA PARIBENI, Università degli Studi di  
Urbino Carlo Bo, *Giustiniano e Teodora: aggiunte  
al catalogo dei cartoni pittorici di Libera Musiani*



L' AISCOM (Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico) è stata fondata a Roma nel 1990 e ha iniziato a operare con la presidenza di Sandro Stucchi e la vicepresidenza di M.L. Morricone Matini.

L'Associazione, che non ha scopo di lucro, si propone di sostenere in Italia i fini istituzionali del corrispondente organismo internazionale (AIEMA, Association Internationale pour l'Etude de la Mosaïque Antique), come risulta dall'art. 4 dello Statuto: "l'Associazione si propone di propagandare e sostenere le iniziative atte a favorire lo studio e la conservazione del mosaico, sollecitando in tal senso anche l'interesse di giovani afferenti ai corsi universitari e post-universitari e curando direttamente o stimolando la diffusione degli studi sull'argomento con tutti i mezzi di informazione" ... "e con l'organizzazione di congressi e colloqui".

Possono aderire all'Associazione "tutti coloro, persone ed Enti, che hanno obiettivo interesse alla valorizzazione dell'attività istituzionale. I soci possono essere fondatori, ordinari, onorari e semplicemente sostenitori..." (dall'art. 7 dello Statuto).

*Comitato scientifico e organizzativo del XXX Colloquio*

**Per l' AISCOM (il Consiglio Direttivo)**

Fabrizio SLAVAZZI, *Presidente*

Federico GUIDOBALDI, *Presidente onorario*

Andrea PARIBENI *Vicepresidente*

Fulvia CILIBERTO

Alessandro LUGARI

Federica RINALDI

**Per l'Università degli Studi del Molise**

Fulvia CILIBERTO

Carlo EBANISTA

**Per la Direzione regionale musei Molise**

Enrico RINALDI

Pierangelo IZZO

**Per la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Molise**

Dora CATALANO

*Segreteria Organizzativa del XXX Colloquio*

Claudia ANGELELLI

*Segreteria AISCOM*

e-mail: [segreteria@aiscom.it](mailto:segreteria@aiscom.it)