

AISCOM

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO
E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO

Programma provvisorio del XXVI COLLOQUIO AISCOM

Roma, 18 -21 marzo 2020

Curia Iulia (ingresso da Largo della Salara Vecchia)
Domus Circo Massimo, via dei Cerchi, 87

Mercoledì 18 marzo, mattina

Curia Iulia (Largo della Salara Vecchia)

09,00-09,30 – Registrazione dei partecipanti

Indirizzi di benvenuto

Apertura dei lavori:

prof. Fabrizio SLAVAZZI, *Presidente AISCOM*

Autorita' 1: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Autorita' 2: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Autorita' 3: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

I SESSIONE

ROMA

Presiede: da definire

10,00 – FULVIO COLETTI, MARIA GRAZIA FILETICI, Parco archeologico del Colosseo

I tappeti musivi e i sectilia della Domus Tiberiana alla luce dei recenti rinvenimenti. Contesti, funzioni e arredi decorativi

10,15 – FULVIO COLETTI, PAOLA QUARANTA, Parco archeologico del Colosseo

Palatino. Sectilia e mosaici della "Domus Augustana" e del "complesso severiano". Alcune osservazioni

10,30 – FRANCESCA BOLDRIGHINI*, FEDERICA RINALDI*, FRANCESCA SPOSITO**

*Parco archeologico del Colosseo

**coll. Parco archeologico del Colosseo

I tessellati a motivi figurati del Foro Romano-Palatino tra fine II e IV sec. d.C.

10,45 – GIULIA GIOVANETTI, Parco archeologico del Colosseo

Balnea nel paesaggio urbano tardoantico di Roma e Ostia: note sui rivestimenti musivi e marmorei

11,00 – Discussione

11,15-11,45 – Intervallo

AISSCOM

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO
E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO

II SESSIONE

ROMA

Presiede: da definire

- 11,45 – LAURA BOTTIGLIERI*, TIZIANA D'ARMINI**
*Sapienza Università di Roma
**coll. SSABAP Roma
I mosaici delle domus nel Comprensorio Archeologico di Santa Croce in Gerusalemme
- 12,00 – LETIZIA RUSTICO*, ROBERTO NARDUCCI*, DANIELE NEPI**, DAVIDE PELLANDRA**
Pavimenti inediti dall'Aventino. Nuove scoperte e riscoperte
*SSABAP Roma
**coll. SSABAP Roma
- 12,15 – STEFANIA FOGAGNOLO, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali
Roma. Testimonianza di un complesso residenziale privato in via Baccina attraverso nuovi dati della documentazione d'archivio
- 12,30– CHIARA GIOBBE*, RAFFAELLA BUCOLO**
*Museo Nazionale Romano
**Sapienza Università di Roma
Nuovi dati su tre mosaici figurati del Museo Nazionale Romano
- 12,45– Discussione
- 13,00-14,30 – Pausa pranzo

Mercoledì 18 marzo 2020, pomeriggio
Curia Iulia (Largo della Salara Vecchia)

III SESSIONE

ROMA

Presiede: da definire

- 14,30 – MARINA PIRANOMONTE, SSABAP Roma
Roma. La riscoperta dei mosaici delle Terme di Caracalla
- 15,00 – ANDREA GRAZIAN, Sapienza Università di Roma
Riproduzioni di sectilia pavimentata nella Collezione Lanciani. Un "nuovo" pavimento dagli scavi romani di fine Ottocento
- 15,15 – MATILDE CARRARA, ricercatrice indipendente
Incrustationes: imitazioni in affresco e stucco
- 15,30 – BARBARA CIARROCCHI, SSABAP Roma
Roma. Viadotto della Crescenza. Il pavimento in mosaico di una mansio di età imperiale sulla antica via Veientana
- 15,45 – Discussione
- 16,00-16,30 – Intervallo

AISSCOM

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO
E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO

IV SESSIONE OSTIA E LAZIO *Presiede: da definire*

- 16,30 – MASSIMILIANO DAVID*, STEFANO DE TOGNI**, ELEONORA ROSSETTI***
*Università degli Studi di Bologna
**Université de Bourgogne
***Sapienza Università di Roma
Camminare e stare sui pavimenti romani: banconi, pedane e corsie a Ostia antica
- 16,45 – ELEONORA ROSSETTI, ALESSANDRO MELEGA, Sapienza Università di Roma
Restauro musivi creativi a Ostia. Gli interventi del tipo à divertissement
- 17,00 – MARCO CAVALIERI*, MARTINA MARANO*, JULIAN RICHARD**, PAOLO TOMASSINI***
*Université Catholique de Louvain, CEMA-INCAL
** Université de Namur, AcanthuM
*** École Française de Rome
Mosaici, cementizi e sectilia: alla "riscoperta" della Domus del Portico di Tufo a Ostia. Recenti indagini a settant'anni dagli storici scavi Gismondi
- 17,15 – FRANCESCO MARIA CIFARELLI*, FEDERICA COLAIACOMO**
* Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali
**Museo Archeologico Comunale di Segni
Il complesso di Colle Noce (Segni, RM): dai cementizi a base fittile ai pavimenti di età imperiale
- 17,30 – VALENTINA VINCENTI, ricercatrice indipendente
Artigiani greci a Fregellae (FR) in una domus di epoca ellenistica? Particolarità delle tecniche esecutive
- 17,45 – EMMANUELA CASERTA*, DIANA RAIANO**
*ricercatrice indipendente
**SABAP RM Met
Il colore e la forma: materiali e tecniche nelle tarsie dell'opus sectile dei pavimenti prenestini
- 18,00 - Discussione

Giovedì 19 marzo 2020, mattina
Domus Circo Massimo, via dei Cerchi, 87

V SESSIONE ITALIA CENTRALE E MERIDIONALE *Presiede: da definire*

- 9,15 – GABRIELLA SABATINI*, FRANCESCA GERMINI**, BARBARA VENANTI**
*SABAP Umbria
**coll. SABAP Umbria
Due contesti di scavo da Gubbio (PG): tipologie pavimentali e questioni di topografia
- 9,30 – VALERIO CHIARALUCE, LUCA DONNINI, MASSIMILIANO GASPERINI, ricercatori indipendenti
Due nuovi ambienti con decorazioni musive dalla Domus dei Mosaici di Carsulae, Terni (campagna scavi 2018-2019)

AISSCOM

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO
E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO

- 9,45 – FULVIA CILIBERTO, DANIELA FERRIGNI, Università degli Studi del Molise
Fori di cotto. Considerazioni in margine a piazze forensi con pavimentazione in laterizio
- 10,00 – MARIA DILETTA COLOMBO*, FLAVIA MICUCCI*, MARIA CHIARA SANTONE*, FRANCESCA DI PALMA**, ALESSIA GUIDI**
*SABAP Molise
**coll. SABAP Molise
Dieci anni di archeologia preventiva. La nuova carta di distribuzione dei rivestimenti pavimentali in Molise
- 10,15 – MARIA DILETTA COLOMBO*, MARIA CHIARA SANTONE*, FRANCESCA DI PALMA**, ALESSIA GUIDI**
*SABAP Molise
**coll. SABAP Molise
I rivestimenti pavimentali delle ville di Santa Maria di Canneto e San Fabiano a Roccapivara (CB)
- 10,30 – Discussione
- 10,45-11,15 – Intervallo

VI SESSIONE ITALIA MERIDIONALE

Presiede: da definire

- 11,15 – MARIA STELLA PISAPIA, coll. Parco Archeologico di Pompei
I pavimenti della Villa dei Misteri: la fase preromana
- 11,30 – BARBARA DAVIDDE PETRIAGGI*, ROBERTO PETRIAGGI**, FILOMENA LUCCI****, GABRIELE GOMEZ DE AYALA*****
*ISCR-direttore del Nucleo per gli Interventi di Archeologia Subacquea ISCR
** già direttore del Nucleo per gli Interventi di Archeologia Subacquea ISCR
*** architetto subacqueo – responsabile Centro Visite dell'AMP Parco Sommerso di Baia
**** coll. ISCR al progetto BLUEMED
Relazione preliminare sui rivestimenti marmorei parietali e pavimentali dell'aula absidata della c.d. Villa con ingresso a protiro (Baia sommersa)
- 11,45 – ENRICO GALLOCCHIO, Parco Archeologico dei Campi Flegrei
Mosaici e sectilia da Baia: uno sguardo d'insieme
- 12,00 – LUCA DI FRANCO, Museo Archeologico Nazionale di Taranto
La pavimentazione in opus sectile della villa di Palazzo a Mare a Capri attraverso una nuova attestazione della Villa Il Fortino
- 12,15 – Discussione
- 12,30 – Pausa pranzo

Giovedì 19 marzo 2020, pomeriggio
Domus Circo Massimo, via dei Cerchi, 87

VII SESSIONE

AISCOM

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO
E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO

ITALIA SETTENTRIONALE

Presiede: da definire

14,30 – ELENA MENOTTI, Museo di Sant'Eustorgio e della Cappella Portinari - Milano
Motivi geometrici nei tessellati mantovani

14,45 – ALESSANDRA ARMIROTTI*, MAURIZIO CASTOLDI**
* Regione Autonoma Valle D'Aosta
** Università degli Studi della Basilicata
I sectilia pavimentali delle insulae 38 e 39 di Augusta Praetoria (Aosta)

15,00 – ANNA CARINI*, CRISTINA MEZZADRI**
*già Museo Archeologico di Palazzo Farnese - Piacenza
** ricercatrice indipendente
I pavimenti in cementizio di Veleia (Piacenza)

15,15 – ELLA ZULINI, ricercatrice indipendente
I mosaici del Palazzo RAS in Piazza Oberdan a Trieste

15,30 – Discussione

15,30-17,00 – **Presentazione dei poster**

17,00 – **Assemblea generale dei Soci**

Venerdì 20 marzo 2020, mattina

Domus Circo Massimo, via dei Cerchi, 87

VIII SESSIONE

ICONOGRAFIA E CLASSIFICAZIONE

Presiede: da definire

9,00 – LAURA CASO, collaboratrice MANN, Parco Archeologico Pompei
La tradizione iconografica del mosaico con Phrixos ed Helle dal ninfeo di Villa San Marco a Stabiae

9,15 – ANTONIO LICORDARI*, ANGELO PELLEGRINO**
*coll. Parco Archeologico di Ostia Antica
**già Parco Archeologico di Ostia Antica
Gli uccelli nei mosaici ostiensi

9,30 – FRANCESCA FORONI, coll. SABAP BO-MO-RE-FE
Il pavimento in opus tessellatum da Podere Forni a Cognento (MO): una proposta di interpretazione del volto maschile che ne costituisce l'emblema centrale

9,45 – ANDREA FIASCO, ricercatore indipendente
Il mosaico con il ratto di Europa da Praeneste (RM): riesame delle conoscenze e nuove acquisizioni

AISSCOM

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO
E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO

- 10,00 – ANNE-MARIE GUIMIER-SORBETS, già Université Paris-Nanterre - Presidente dell'AIEMA
Mosaics in Alexandria and Italy: Relationships and cross influences
- 10,15 – CHIARA CECALUPO, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana
Percorso di un'iconografia. Fortuna e diffusione delle Colombe di Villa Adriana dalla scoperta al XX secolo
- 10,30 – NICOLÒ MAZZUCATO, Università Ca' Foscari - Venezia
Il Cristo filosofo della domus di Porta Marina, un approccio teologico
- 10,45 – Discussione
- 11,00 – 11,15 Intervallo

IX SESSIONE ICONOGRAFIA E CLASSIFICAZIONE

Presiede: da definire

- 11,15 – GIOVANNA BUCCI, Università degli Studi di Padova
Sirene: materiale e immaginario
- 11,30 – LAURA PASQUINI, Università degli Studi di Bologna
Medioevo celato: il mosaico pavimentale della cripta Rasponi a Ravenna
- 11,45 – SIMONE PIAZZA, Università Ca' Foscari - Venezia
Una stauroteca manu angelorum: note sul mosaico sopra l'ingresso al Tesoro della basilica marciana di Venezia
- 12,00 – GRAZIA MARIA FACHECHI, Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"
Il tempo tra la pietra e il mosaico
- 12,30 – GABRIELE CANUTI, ricercatore indipendente
Ghepardi in San Marco. Esempi di Acinonyx Jubatus nei mosaici medievali d'Italia
- 12,45 – ANTONIO DAVID FIORE, SABAP L'Aquila e cratere
Due mosaici déco all'Aquila: i pavimenti dell'Albergo di Campo Imperatore e della Sala Eden
- 13,00 – MONICA GRASSO, Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"
Memorie dell'antico nell'opera musiva di Gino Severini
- 13,15 – Discussione
- 13,30-15,00 – Pausa pranzo

Venerdì 20 marzo 2020, pomeriggio
Domus Circo Massimo, via dei Cerchi, 87

X SESSIONE METODOLOGIA, RESTAURO E APPLICAZIONI TECNOLOGICHE

Presiede: da definire

AISCOM

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO
E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO

- 15,00 – PAOLA RENDINI, già OPD - Firenze
Giannutri (Isola del Giglio, GR). Nuovi documenti per la storia dei restauri delle superfici pavimentali della villa romana
- 15,15 – RICCARDO MANCINELLI, C.S.R. Restauro Beni Culturali s.a.s.
La conservazione in situ di mosaici pavimentali sommersi di età romana. Tecniche di restauro e materiali innovativi
- 15,30 – ROMINA PIRRAGLIA*, CINZIA CAVALLARI**, ELENA CRISTOFERI*, ENRICO GIANNICCHEDA***, CRISTINA LEONI****
*SABAP RA-FC-RN
**SABAP BO-MO-RE-FE
***ISCuM - Genova
****Phoenix Archeologia S.r.l.
Il mosaico di via Strinati a Cesena tra archeologia della produzione, restauro e musealizzazione
- 15,45 – GIORDANA TROVABENE, Università Ca' Foscari - Venezia
Il mosaico tardoantico della caccia all'orso da una villa di età imperiale di Baia (Pozzuoli, NA): una rilettura dopo il recente restauro
- 16,00 – EMANUELA CECCARONI*, STEFANO LANDI**, MARY SERRAIOTTO**
*SABAP Abruzzo
**Accademia di Belle Arti L'Aquila
Studio e ricerca di un mosaico pavimentale con iscrizione del II sec. d.C. proveniente dal sito archeologico di Alba Fucens (AQ)
- 16,15 – SERENA PIETROSANTE*, STEFANO LANDI**
*restauratrice
** Accademia di Belle Arti L'Aquila
Intervento di restauro e allestimento museale di un lacerto musivo pavimentale romano proveniente dalla campagna di scavo del 1999 nel sito archeologico del Monastero di Sant'Angelo in Cornacchiano, Fresagrandinaria (CH)
- 16,30 – Discussione
- 16,45-17,00 – Intervallo

XI SESSIONE METODOLOGIA, RESTAURO E APPLICAZIONI TECNOLOGICHE

Presiede: da definire

- 17,00 – ANNA PATERA*, ILARIA PENNATI*, MARIELLA STILLITANO**
*OPD - Firenze
**Università degli Studi di Firenze – Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici
“Non mosaici ma siano tarsie e commessi”. Notizie d'archivio sui restauri ottocenteschi eseguiti dall'Opificio delle Pietre Dure
- 17,15 – DEBORAH CHATR ARYAMONTRI*, TIMOTHY RENNER*, ROBERTO CIVETTA**, MARIA TERESA CIVETTA**, CARLO ALBO***, CARLA MATTEI***, DANIELE NEPI***, CLAUDIO VECCHI***
*Monclair State University
**restauratore
***ricercatore indipendente
Su un nuovo pavimento musivo dalla ‘Villa degli Antonini’ presso Genzano di Roma: aspetti archeologici, tecnici e conservativi

AISSCOM

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO
E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO

17,30 – STEFANIA FURELLI*, DONATELLA BONELLI**

*SABAP Umbria

** docente Accademia Belle Arti di Brera

Il Cristo musivo e gli affreschi nel sacello dei SS. Giovenale e Cassio a Narni. Dati certi e poco noti dal restauro 2004 e un'ipotesi interpretativa

17,45 – IRINA ANDREESCU-TREADGOLD, già Saint Louis University (MO)-USA

Torcello VIII. I due timpani della Basilica e la rimozione dei loro mosaici

18,00– PIETRO COPPOLINO*, PAOLA FIORE**, MARIA LABRIOLA**, VALENTINA ROMÈ**

*Parco Archeologico di Tindari - Patti

**restauratrice, Consorzio Pragma

La villa Romana di Patti: 2019 - Gli ultimi interventi conservativi dei mosaici pavimentali

18,15 – Discussione

18,30 – **Chiusura dei lavori**

**Sabato 21 marzo 2020,
mattina, a orario da stabilire**

Visite guidate

ELENCO DEI POSTER

(in ordine alfabetico per autore)

EMILIANO AFRICANO**, FRANCESCA MONTELLA*, SAVERIO BRUNO SCIGLIANO**

*Parco archeologico del Colosseo

**restauratore

Il restauro del pavimento del Tempio della Pace

CLAUDIA ANGELELLI, ricercatrice indipendente

Problemi di cronologia. Alcune osservazioni sui mosaici della domus di Tifernum Mataurense (S. Angelo in Vado, PU)

FRANCESCA BOLDRIGHINI*, MARIA CHAOUBAH**, ASCANIO D'ANDREA***, ALESSANDRO LUGARI*,
FEDERICA RINALDI*, FRANCESCA SPOSITO***

*Parco archeologico del Colosseo

**Directorate General of Antiquities - North Mount Lebanon region

***coll. Parco archeologico del Colosseo

Monitorare per conservare in situ. La CDR delle superfici pavimentali del Parco archeologico del Colosseo: dagli interventi sul campo alla creazione del GIS

DONATELLA BONELLI, docente Accademia Belle Arti di Brera

Il Cristo musivo e gli affreschi del Sacello di Narni: il contributo del restauro alla lettura di un palinsesto decorativo complesso

MICHELE BUENO, SABAP FI-PO-PT

Un pavimento inedito dalla villa di Settefinestre (Orbetello, GR) dalla documentazione grafica di Francesco Marcelliani

AISSCOM

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO
E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO

DARIO CANINO*, LUISA MIGLIORATI**, ILARIA TRIVELLONI***

*ricercatore indipendente

**Sapienza Università di Roma

***Université de Lausanne - Sapienza Università di Roma

I sistemi pavimentali dall'area archeologica di Peltuinum (AQ). Analisi e contestualizzazione dei ritrovamenti

NICCOLÒ CECCONI, Università degli Studi di Perugia

Mosaicisti italici in Grecia? Confronto tra la produzione musiva del territorio italiano e quello ateniese tra età proto e medio-imperiale

DANIELA D'ALTO*, SAMUELE CARANNANTE**

*Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici - Matera

**ricercatore indipendente

Un mosaico inedito da Villa dei Pisoni nel Parco Sommerso di Baia

CARMEN D'ANNA, Università degli Studi di Napoli Federico II

Pompei, Regio I insula 14. I rivestimenti pavimentali del civico 15

MASSIMILIANO DAVID*, STEFANO DE TOGNI**, MARIA STELLA GRAZIANO***,

*Università degli Studi di Bologna

** Université de Bourgogne

***Sapienza Università di Roma

Un brano del tessuto insediativo di Aquae Tauri e un primo pavimento decorato

IRMA DELLA GIOVAMPAOLA, PATRIZIA FORTINI, MADDALENA SCOCCIANI, LUCIANA BORRELLO,
MAURO MAIORANO, Parco archeologico del Colosseo

Due mosaici inediti dalla Casa delle Vestali

IRMA DELLA GIOVAMPAOLA, SABRINA VIOLANTE, Parco archeologico del Colosseo

Note sui rivestimenti marmorei della Basilica di Massenzio

CLAUDIA DEVOTO, Università degli Studi di Messina

La domus di Vigna Guidi sotto le Terme di Caracalla. Pavimenti e apparati decorativi

PAOLO GARDELLI*, CARMELA ARIANO**

* Ludwig-Maximilians-Universität München

**Università degli Studi del Molise

Tre pavimenti dal settore occidentale del Grande Peristilio di Villa Arianna a Stabiae

FRANCESCA DIOSONO, PAUL SCHEDING, Ludwig-Maximilians-Universität München

Pavimenti repubblicani in cementizio a base litica e fittile dal cd. Piccolo Tempio di Monte Sant'Angelo, Terracina

MARIA STELLA GRAZIANO, ALESSANDRO MELEGA, Sapienza Università di Roma

Un pavimento musivo a contatto con il mare a Ostia

CHIARA GUARNIERI, SABAP BO-MO-RE-FE

Faventia-Faenza, il museo visibile ma non visitabile. Strategie per una percettibilità del passato

ALESSANDRO ROMANO FRANCO*, CRISTINA PAPPALARDO**, DINO LOMBARDO***

*ricercatore indipendente

**Università degli Studi Roma Tre

***Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana

Un nuovo cementizio da Borgo S. Spirito a Roma. Dati preliminari

AISCOM

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO
E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO

DINO LOMBARDO, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana
Nuovi dati per la ricostruzione della pavimentazione placidiana di S. Giovanni Evangelista a Ravenna

DANIELA MASSARA, ricercatrice indipendente
Rivestimenti pavimentali di età romana dallo scavo di via Lupetta 10 a Milano

FLORIANA MIELE*, RENATA ESPOSITO**,
*Museo Archeologico Nazionale di Napoli
**coll. Museo Archeologico Nazionale di Napoli
I pavimenti in sectile del Museo Archeologico Nazionale di Napoli: contesti, tipologie, riusi ed espressioni artistiche

FRANCESCO MUSCOLINO, Parco Archeologico di Pompei
Iscrizioni pavimentali di Pompei

PAOLA NOVARA, Museo Nazionale di Ravenna
Una rilettura del pavimento musivo della cripta di S. Francesco (Ravenna) a 150 anni dalla scoperta

FULVIA OLEVANO, MARIAROSARIA ESPOSITO, ricercatrici indipendenti
Riscoperte d'archivio: due mosaici da un edificio termale di Sepino

SALVATORE PAGLIUCA*, FABIO DONNICI**
*Museo Archeologico Nazionale di Muro Lucano
**Università degli Studi della Basilicata
Pavimenti inediti dalla villa rustica di Santa Venere in agro di Vietri di Potenza (PZ)

ANDREA PARIBENI, Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"
Fra Roma e Palestrina: distacchi, vicissitudini e restauri del mosaico del Nilo nel corso del Novecento

SILVIA PEDONE, Accademia Nazionale dei Lincei
Il mosaico minuto della Galleria Corsini: precisazioni e nuovi documenti

MARIA STELLA PISAPIA, NELLA CASTIGLIONE MORELLI, VEGA INGRAVALLO, coll. Parco Archeologico di Pompei
I pavimenti della villa romana di Arienzo (Caserta): un'importante testimonianza archeologica poco nota

LUCA POLIDORO, Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano
Lo scavo di via dei Piatti 11 a Milano: nuovi dati sulle pavimentazioni d'età romana

ROBERTA RUOTOLO, AXEL ALT, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana
I mosaici del Collegio del Verbo Divino a Roma

LEONARDO SCHIFI, ricercatore indipendente
Pavimenti a commesso di laterizi nella Val di Pesa. La villa romana in località Pulica-Podere Virginio a Montelupo Fiorentino (FI)

SAVERIO BRUNO SCIGLIANO, restauratore
Il restauro del mosaico romano raffigurante una venatio esposto al Colosseo

CLAUDIA TEMPESTA*, MARIA BARTOLI**, TIZIANA SORGONI*, ANNA BORZOMATI***, GIANCARLO DI GAETANO***

*Parco Archeologico di Ostia Antica
**Parco archeologico del Colosseo
***restauratore

Dalla conservazione alla fruizione: l'intervento sul mosaico delle Terme di Buticoso a Ostia Antica

AISCOM

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO
E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO

MARINA VOLONTÉ, Museo Archeologico di Cremona

Cremona, Palazzo Persichelli: un reimpiego tardosettecentesco di pavimenti romani

ILARIA ZELANTE, Università degli Studi G. D'Annunzio, Chieti – LABDAM

Mosaico con maschera oceanica da Sulmona (AQ): analisi tecnica e stilistica dell'apparato decorativo

L'AISCOM (Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico) è stata fondata a Roma nel 1990 e ha iniziato a operare con la presidenza di Sandro Stucchi e la vicepresidenza di M.L. Morricone Matini. L'Associazione, che non ha scopo di lucro, si propone di sostenere in Italia i fini istituzionali del corrispondente organismo internazionale (AIEMA, Association Internationale pour l'Etude de la Mosaïque Antique), come risulta dall'art. 4 dello Statuto: "l'Associazione si propone di propagandare e sostenere le iniziative atte a favorire lo studio e la conservazione del mosaico, sollecitando in tal senso anche l'interesse di giovani afferenti ai corsi universitari e post-universitari e curando direttamente o stimolando la diffusione degli studi sull'argomento con tutti i mezzi di informazione" ... "e con l'organizzazione di congressi e colloqui". Possono aderire all'Associazione "tutti coloro, persone ed Enti, che hanno obiettivo interesse alla valorizzazione dell'attività istituzionale. I soci possono essere fondatori, ordinari, onorari e semplicemente sostenitori..." (dall'art. 7 dello Statuto).

Comitato scientifico e organizzativo del XXVI Colloquio

Per l'AISCOM (il Consiglio Direttivo)

Fabrizio SLAVAZZI, *Presidente*

Federico GUIDOBALDI, *Presidente onorario*

Andrea PARIBENI *Vicepresidente*

Fulvia CILIBERTO

Alessandro LUGARI

Federica RINALDI

Per il Parco archeologico del Colosseo

Paola QUARANTA

Alessandro LUGARI

Federica RINALDI

Segreteria Organizzativa del XXVI Colloquio

Claudia ANGELELLI

Segreteria AISCOM

e-mail: segreteria@aiscom.it